

盆栽培育

古! 醜! 歪!
古! 醜! 怪!

直幹式、斜幹式、風飄式
隨心所欲，為所欲為

福建茶又名小葉厚殼，是有名的盆栽樹種，優點非常的多，盆景家多視為珍貴樹種，其盆栽材料以前皆採自於山野，因年代日久，山採頻繁，於今老樹已被掘盡，再也挖不到好的樹樁了！而且挖掘山坡地，破壞生態，影響景觀，為生態保育所不許。人工培養樹樁因時代的需要而做。筆者要於短期內育成古老樹幹，合乎盆景要求，滿足於盆景愛好者的需要特別以人工培植福茶試驗。

茲將福建茶古老樹幹培育之步驟介紹於下，以就教於盆栽先進，並望指正。

一、小苗移植於塑膠袋，根在有限空間的袋中生長，將來長大後形成環彎糾結的根系，是盆栽的瑰寶。待苗木長到適當的高度，剪去頂芽，促進側芽萌發。福建茶萌芽性強，剪去頂芽後，樹幹四週上下側芽繁生，無數側枝促進主幹加粗生長。

二、移植塑膠袋苗於培養盆，此時土壤增多，根系在盆內伸張迅速，樹木蓬勃生長。剪去側枝，促進更多萌蘖。整修幹形，使適合盆栽要求之條件。



樹瘤形成

剪枝時視個人的審美觀念與喜愛而留不同節的形式。如切口與主幹齊平，不留長節，則將來主幹增長，節的部位不能生長而形成黑色的洞眼。如節甚小，生長組織將節包裹到內面，則形成一種樹瘤。如剪枝時留稍長的節，則主幹增長而節枯死，則形成死節，死節朽爛則形成節眼；如不朽爛則成凸出枯節，亦可增加樹幹的荒古美。須注意者，節不可留太長，長的死節，妨礙觀瞻、減低美感。

福建茶喜高溫，耐陽光，稍耐蔭，除寒冷冬季外，其餘季節皆可移植，尤以春末到夏的高溫季節最好。移植後不必遮蔭，直接暴露於陽光下就可，是最好管理的盆栽樹種。

三、將培養盆之樹移植田野，加速樹木生長。帶土栽植，不影響樹木的生長。移植時墊盆底排水孔的紗布應去掉，以免將來夾入於生長之根內，除去困難。不必每株正正直直的栽植，像植樹造林一樣。須知此種樹不是生產木材，而需要的是畸形怪狀的盆景根幹。所以須視樹木的形狀，根系發育的情形，及將來樹形可能發育的趨勢配合盆栽者喜好而將樹木斜植、歪植、提根栽植等等，如此樹木長大之後變化多端，適合盆景之需要。

栽植後仍須視實際情形整幹修枝。須注意者，如修剪得太勤，影響樹幹的加粗生長，修剪的次數太少，枝條長得過大，大切口甚難癒合，影響盆樹的價值，所以每隔一段時間須巡視田間，作適當處理。

福建茶是發芽力甚強的樹種，栽植到田間後不但要修剪枝幹，其露出的根系發芽力亦甚強，如無特殊原因，此種根芽必須剪除，以免影響主幹的生長及根系的發育。

四、將田間培養的樹再移植於盆內，開始製作盆景。田間培養一至三年，樹幹已相當粗大，適合盆景之用了。宜選用通氣排水良好且富有機質的肥沃土壤。盆景家都應該自配土壤，用得安心。花盆宜用瓦盆或較大之塑膠盆，容量大，盛的土壤較多，樹冠發育快速。種植時須視樹的幹形植成各種形式。如直幹式、斜幹式、風飄式、懸崖式等等。發芽後兩件事要特別注意：即依照幹形修剪樹冠，剪除不要的枝芽，保留需要的樹枝。例如風飄式的樹冠則向風下生長，與風向平行飄向一方，以示在常風吹襲之環境中成長。直幹式的樹冠則修剪成傘形或圓錐形等。另一要注意的則是抹芽。當樹木從田間移植到盆後，因剪除了頂幹及側枝，培上自配的肥沃土壤，再加以根幹原來貯存的養分，使發芽力特強，生長旺盛。尤其切口週圍癒合組織的細胞分裂特別快。先是無定向的細胞分裂，形成樹瘤。然後有方向的分裂，顯現綠色的葉芽或枝芽。立即用手指抹掉此種有組織生長的綠芽，不讓它生長，使樹瘤不斷地增大而形成古怪的樹幹。

盆景樹要求美的要件是「古、醜、怪」。非古不醜，非古不怪，對自然的自然樹而言，瘤和節以及各形各狀的癒合組織實足以代表其「年代」，而盆景美就在其中了！