

掌握環刻要領

有助玉荷包荔枝開花

文/圖 李雪如

前言

荔枝果樹於夏季生產結束後，樹體進行更新修剪，促進新的枝梢抽出，做為下年度的結果母枝。萌出的枝梢在10月後發育成熟至隔年1月開花前，需抑制新梢再度萌發，以利花芽分化、開花。然而，近幾年秋冬季常遇暖冬及雨水，致使開花率降低。

因此，農友常在秋末利用環狀剝皮(簡稱環剝、環刻)，控制秋冬梢發生。而環刻效果會因實施的時間及程度而異，稍有不當，則造成樹勢弱化、結果能力差及果實品質差等不良影響。本文除了說明環刻對開花的影響外，也特別提出操作環刻時應注意的事項，以供農友參考。

環刻對開花的影響

環刻指利用鋸子、刀子或專用的環刻刀，在主幹或其上方的主枝，環狀剝除一段樹皮。目的在控制植株營養生長，促進開花，為荔枝生產上重要的產期調節技術。

本場以玉荷包荔枝為材料，在枝梢培育完成後～開花期間，進行環刻。秋冬梢發生的次數可減少2~3次，花穗抽出時間較未環刻的植株提早約1星期。但是抽穗後，花穗生長呈遲緩現象，致使小花綻放的時間延後5~8天，偏雌花綻放的時間也隨著環刻次數增加而延後，未環刻處理的植株所發生的秋冬梢均以人工摘除控制。表1所示總抽穗率，並不受影響，與環刻處理者均達90%以上，花穗長度亦差異不大。

環刻的要領

環刻效果的好壞會因樹齡、樹勢、栽培環境及人為操作技巧而異，若能靈活應用環刻，不但能減少秋冬梢發生頻率，節省人工撙梢的成本，也能順利開花。以下乃針對環刻操作重點之要領加以說明。

1. 環刻時間

高屏地區玉荷包荔枝產期於6月中旬結束，6月下旬枝梢更新修剪。若依荔枝抽梢習性，11月上旬前可完成3次新梢培養。其後，進行環刻，可避免秋冬發生嫩梢。

如果農友提早修剪時間，最後一次梢於10月中、下旬成熟，此時若馬上進行環刻，傷口約經1個月，幾乎完全癒合。癒合後，若沒有妥善的做法，對於秋冬梢的控制容易前功盡棄。除此之外，結果枝梢培養過程中，若遇風害，致使枝梢延遲至12月才培育完成，此時亦可利用環刻加速枝梢成熟，以降低不開花的風險。

2. 環刻寬度

玉荷包荔枝需要控制秋冬梢的時間約3~4個月，農民應依個人控制時間的長短來調整環刻寬度。一般11月環刻的植株，寬度約0.3公分，即可有效控制秋冬梢。然而，當控制時間加長，於10月進行環刻時，0.3公分寬度不足以1次控制到抽穗期，則需加寬

表1. 環刻對玉荷包荔枝開花的影響

處理	花穗長度(cm)	抽穗時間	始花期	偏雌花初開時間	抽穗率(%)
I	32.5	1月21~27日	3月5~13日	3月18~26日	91.2
II	33.2	1月21~30日	3月5~10日	3月13~20日	93.7
III	32.7	1月27~30日	3月5日	3月9~17日	97.2

I：10月28日及11月25日各環刻1次，II：11月25日環刻1次，III：不環刻。



12月未成熟枝葉利用環刻，可加速成熟，有利開花。

環刻處理。或者於11月，俟刻傷癒合時，再行第2次環刻，但很容易造成樹體弱化。

執行時，需考慮種植的環境條件及植株生長勢，例如石礫地、缺水地區，刻傷處癒合較為緩慢，處理則不宜加寬。另外，若為加速枝梢成熟促使開花，於12月期間進行環刻，癒合能力也較差，環刻寬度宜控制在0.2公分。實施後，在刻傷處貼上膠帶保濕，加速癒合，避免影響果實品質。

3. 環刻部位

環刻的部位在主幹或主枝呢？其實這兩個部位都可行。從主幹處理，較為省時，但是樹體衰弱的風險大，沒有經驗的人，建議在主枝上環刻，每棵樹大概有3-4主枝，環刻時就留下1枝較細小的枝幹不處理，當然這樣的方式要耗費較多的人力及時間。

此外，操作的難易度與樹齡有關，幼齡的植株較老齡株容易剝皮，效果上也以幼齡株較容易控制。但是，幼齡株的根系較少較淺，對逆境的反應較大，因此操作時要更加小心，避免傷及木質部，否則傷口癒合困難，容易影響植株生長。

結論

環刻對荔枝開花雖然有很好的效果，但是對樹體的傷害也很大，稍有不慎，輕則葉片黃化掉落，重則整棵植株乾死。

對晚熟種荔枝及暖冬地區生產的荔枝而

言，環刻是促進開花重要的園藝技術，然而要完全以環刻控制植株3-4個月不長新梢，並不容易。因此，必須重視整合性的管理，包括樹體適期適量地更新修剪、掌握停梢的時間、注意肥料及水分的管理，再依樹勢、栽培環境靈活應用其他控梢方式，以保樹體安康，達到開花目的。



10月初環刻處理，經1個月後，刻傷處已產生癒合組織。



加寬加深的環刻處理不利癒合，易導致樹體弱化。



環刻處貼上膠帶保濕，可加速傷口癒合。